



## Processo de Seleção 2023/2024

### Mestrado em Comunicação e Cultura – Classificação Final

#### Tecnologias da Comunicação e Estéticas

Classificação	Candidato	Linha de Pesquisa	Prova Escrita	Projeto de Pesquisa/Lattes	Prova Oral	Média Final Ponderada	Status
1	Luiz Gustavo Teixeira de Vasconcelos	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,50	9,00	10,00	9,10	Classificado
2	Talita Novacoski	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,25	8,50	10,00	8,85	Classificado
3	Mariana Monteiro de Maicy	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,00	9,00	9,00	8,80	Classificado
4	Emilly Fátima Ferreira de Lima	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,50	8,00	9,50	8,70	Classificado (P.A.A.)
5	Morena da Silva Caldas	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,50	8,50	8,50	8,50	Classificado (P.A.A.)
6	Manuella Caputo Barreto	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,00	8,00	9,50	8,40	Classificado
7	Luísa Maria Machado Porto	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,75	8,00	9,00	8,35	Classificado
8	Emily Cristina Ferreira de Almeida	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	6,00	8,00	8,50	7,80	Classificado (P.A.A.)
9	Renato Beaklini Taborda França	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,00	7,50	8,00	7,80	Classificado
10	João Gabriel Haddad de Lima	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,00	7,50	8,00	7,60	Classificado
11	Hernani Heffner	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,00	7,00	8,00	7,60	Classificado