



Processo de Seleção 2025/2026

Doutorado em Comunicação e Cultura – Classificação Final

Tecnologias da Comunicação e Estéticas

Classificação	Candidato	Linha de Pesquisa	Resumo Expandido	Projeto de Pesquisa/ Lattes	Prova Oral	Média Final Ponderada	Status
1	Alice Furtado de Mendonça	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,33	8,00	8,66	8,33	Classificado
2	Adriano Belisario Feitosa da Costa	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,16	8,00	9,16	8,29	Classificado
3	Júlia Mariano de Lima Araújo	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,66	8,16	8,00	8,19	Classificado
4	Bernardo Tavares e Silva Costa	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,33	8,00	8,16	8,13	Classificado
5	Gabriel Cardoso Borges Silva	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,33	7,83	8,00	7,79	Classificado
6	Lucca Nicoleli Adrião	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,16	7,50	7,33	7,56	Classificado
7	Matheus Catrinck Lara	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,83	7,00	7,50	7,56	Classificado
8	Beatriz Carvalho Pimentel	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	6,83	7,00	8,00	7,36	Classificado (P.A.A.)
9	Gabriel Guimarães de Andrade Pinto	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,16	7,33	7,33	7,29	Classificado (P.A.A.)