



Processo de Seleção 2021/2022

Homologação das Candidaturas ao Programa de Ações Afirmativas

MESTRADO

Nº de Inscrição	Linha de Pesquisa	Homologação das Candidaturas ao PAA
33	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
40	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado
46	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
47	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
51	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado
58	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
66	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado
68	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
80	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado
82	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
83	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
86	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
88	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado
92	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
93	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado
97	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado
100	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado
103	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado



Nº de Inscrição	Linha de Pesquisa	Homologação das Candidaturas ao PAA
105	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado
116	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
127	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado
133	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado
144	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado
145	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado
159	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
163	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
165	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
168	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado

*O candidato número 105 concorre pelo P.A.A. na condição de indígena. Todos os demais candidatos que pediram a inclusão no P.A.A. fizeram a solicitação na condição de negros (designação empregada pelo IBGE).



DOUTORADO

Nº de Inscrição	Linha de Pesquisa	Homologação das Candidaturas ao PAA
03	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
07	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
08	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
15	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
22	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
23	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
28	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
32	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado
34	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
38	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado
43	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
49	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
51	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado
62	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
66	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
67	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
69	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado
70	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado
71	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
72	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado
75	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
76	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado



85	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado
92	Mídia e Mediações Socioculturais	Homologado
93	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	Homologado

* O candidato número 51 concorre pelo P.A.A. na condição de deficiente. O candidato número 92 concorre pelo P.A.A. na condição de indígena. Todos os demais candidatos que pediram a inclusão no P.A.A. fizeram a solicitação na condição de negros (designação empregada pelo IBGE).