

Universidade Federal do Rio de Janeiro

Escola de Comunicação – Programa de Pós-Graduação em Comunicação

Linha: Mídia e Mediações Socioculturais

Disciplina: ECS700/ECS800 - Metodologia de Pesquisa MMS

Prof.º: Marialva Carlos Barbosa

Horário: Terça-feira, 9h às 12h

Turma:9496/9498

Carga Horária: 60 horas/aula

Créditos: 4.0 Grupo: Práticas Acadêmicas

Curso: Mestrado (obrigatória) e Doutorado (Obrigatória para mestres em outras áreas)

Metodologia de Pesquisa em Comunicação**Ementa:**

O campo teórico da comunicação. A questão epistemológica. Tendências da pesquisa em comunicação. O processo de pesquisa: aspectos conceituais e formais. A escolha do tema e o recorte temático. A pesquisa empírica: a construção do objeto de pesquisa. Procedimentos metodológicos: a entrevista e a análise documental. A relação teoria e metodologia.

Programa:

Unidade I: O campo teórico da comunicação

- 1.1. Tendências das pesquisas em comunicação
 - Contradições e mutações: a historicidade do campo
- 1.1. A questão epistemológica
 - Epistemologia e comunicação
 - Filiações e linhagens teóricas
- 1.2. A relação teoria e metodologia

Unidade II: O processo de Pesquisa

- 2.1. Aspectos formais
- 2.2. Aspectos conceituais
- 2.3. As hipóteses
- 2.4. A pesquisa empírica: a construção do objeto de pesquisa.

Unidade III: Procedimentos Metodológicos

- 3.1. Questões de Método
- 3.2. O método além de simples ferramenta
 - A dependência dos pressupostos teóricos
 - O predomínio das particularidades e dos modelos
 - Singularidades ou generalidades?

Unidade IV: Um olhar para o documento

- 4.1 O documento e o arquivo
- 4.2. O arquivo como traços e restos
- 4.3. Documento e memória

Universidade Federal do Rio de Janeiro

Escola de Comunicação – Programa de Pós-Graduação em Comunicação

Linha: Mídia e Mediações Socioculturais

Disciplina: ECS700/ECS800 - Metodologia de Pesquisa MMS

Prof.º: Marialva Carlos Barbosa

Horário: Terça-feira, 9h às 12h

Turma:9496/9498

Carga Horária: 60 horas/aula

Créditos: 4.0 Grupo: Práticas Acadêmicas

Curso: Mestrado (obrigatória) e Doutorado (Obrigatória para mestres em outras áreas)

Bibliografia BásicaBARBERO, Jesus Martin. *Ofício do cartógrafo*. São Paulo: Loyola, 2004BARBOSA, Marialva. “Meios de comunicação e usos do passado: temporalidade, rastros e vestígios e interfaces entre comunicação e história”. In RIBEIRO, Ana Paula Goulart e HERSCHMANN, Micael (orgs.). *Comunicação e História: interfaces e novas abordagens*. Rio de Janeiro: Mauad X, 2008, pp. 83-96.BARBOSA, Marialva. *Percursos do Olhar. Comunicação, Narrativa e Memória*. Niterói: EDUFF, 2007.BOURDIEU, Pierre *O campo científico*. In: BOURDIEU, P. (Coleção Grandes Cientistas Sociais). São Paulo: Ática, 1983.CARVALHO, Maria Cecília M. de (org) *Construindo o saber: fundamentos e técnicas de metodologia científica*. Campinas: Papirus, 1994DOSSE, François. *O império do sentido. A humanização das ciências humanas*. São Paulo: Edusc, 2003.DUARTE, Jorge e BARROS, Antonio (org.) *Métodos e Técnicas de Pesquisa em Comunicação*. São Paulo: Editora Atlas, 2005.FERREIRA, Jairo (org.). *Cenários, Teorias e Epistemologias da Comunicação*. Rio de Janeiro. E-Papers, 2007.FRAGOSO, Suely; RECUERO, Raquel; AMARAL, Adriana. *Métodos de pesquisa para internet*. Porto Alegre: Sulina, 2011.GOMES, Luis (ed.). *Metodologias de Pesquisa em Comunicação*. Olhares, trilhas e processos. Porto Alegre: Sulina, 2006.LE GOFF, J. Documento/Monumento. *Enciclopédia Einaudi*. Vol. 1, Memória-História. Lisboa: Casa da Moeda, 1984.LOPES, Maria Immacolata V. *Pesquisa em Comunicação*. São Paulo: Loyola, 1990.LOPES, Maria Immacolata Vassalo de (org.). *Epistemologia da Comunicação*. São Paulo. Loyola, 2003.LOPES, Maria Immacolata Vassalo de e MOURA, Claudia Peixoto de (org.). *Pesquisa em Comunicação. Metodologias e práticas acadêmicas*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2016.MORIN, Edgar. *O método – 6 vols*. Porto Alegre: Sulina, 2005.RICOEUR, Paul. *A memória, a história e o esquecimento*. A edição francesa é Paris: Seuil, 2000.RICOEUR, Paul. *Teoria da interpretação*. Lisboa: Edições 70, 1987.SODRÉ, Muniz. *Antropológica do espelho*. Uma teoria da comunicação linear e em rede. Petrópolis. Vozes, 2011.SODRÉ, Muniz. *A ciência do comum*. Petrópolis: Vozes, 2014.WEBER, Maria Helena et alli. *Tensões e objetos da pesquisa em comunicação*. Porto Alegre: Sulina, 2002.FARGE, Arlette. *O sabor do arquivo*. São Paulo: Edusp, 2009.FARGE, Arlette. *Lugares para a história*. Belo Horizonte: Autêntica, 2011.JOUTARD, Philippe. *Esas vocês que nos llegan del pasado*. México: Fondo de Cultura Económica.