

**Universidade Federal do Rio de Janeiro**

Escola de Comunicação – Programa de Pós-Graduação em Comunicação

Linha: Mídia e Mediações Socioculturais

Disciplina: ECS737/ECS837 - Jornalismo e Construção de Sentido

Prof.º: Beatriz Becker

Turma: 9446/9448

Horário: Quarta-feira, 14h às 17h

Carga Horária: 60 horas/aula

Créditos: 4.0

Grupo: Tópicos Especiais

Curso: Mestrado e Doutorado - Eletiva

***Jornalismo: rupturas e continuidades na paisagem midiática\******Ementa:**

O curso propõe repensar o valor social e cultural do Jornalismo, focalizando a disciplina e as práticas profissionais na atualidade impactadas pela cultura digital. O Curso também pretende promover reflexões sobre mudanças que desafiam a natureza e a mediação do jornalismo, buscando identificar tendências de pesquisas deste campo na contemporaneidade, a partir de uma revisitação de suas dimensões teórico-metodológicas em diálogo com a Comunicação. A disciplina será constituída por aulas expositivas, projeções de obras cinematográficas que tencionam questões relevantes sobre este saber específico, debates e/ou seminários. Serão indicados textos para leitura das referências bibliográficas indicadas a cada encontro. O trabalho a ser entregue ao final do período na forma de artigo científico e a participação nas aulas irão sinalizar o aproveitamento das discussões propostas.

**Programa:**

Dez eixos temáticos tecem as reflexões sobre o campo do Jornalismo e os conteúdos a serem trabalhados nas aulas previstas. São eles: 1. Princípios e Teorias do Jornalismo; 2. Notícia, Acontecimento e Critérios de Noticiabilidade; 3. Jornalismo como Forma de Conhecimento; 4. Fatos, Representações e Verdades; 5. Objetividade, Subjetividade e Alteridade; 6. Participação das Audiências e conteúdos colaborativos; 7. A imagem nas narrativas jornalísticas áudio-verbo-visuais; 8. Metodologias de Estudos em Jornalismo; 9. Desafios do Jornalismo na paisagem midiática contemporânea e 10. Futuros do(s) Jornalismo(s).

**Referências bibliográficas:**

- BOCZKOWSKI, P. J.; MITSCHHELSTEIN, E. *The News Gap*. Cambridge: MIT Press Books, 2013.
- BRUNS, A. *Gatekeeping, Gatewatching, Realimentação em Tempo Real*: novos desafios para o Jornalismo. *Brazilian Journalism Research*. v. 7, n. 2, 2011. Disponível em: <http://bjr.sbpjor.org.br/bjr/article/view/342/315>. Acesso em: 21 mai. 2017
- CURRAN, J. *Media and Democracy*. Londres: Routledge, 2011.
- FRANCISCATO, C. E. *A Fabricação do Presente*. Como o Jornalismo Reformulou a Experiência do Tempo Nas sociedades Ocidentais. São Cristóvão: Editora UFS; Aracajú: Fundação Oviêdo Teixeira, 2005.
- GROTH, Otto. *Poder Cultural Desconhecido*. Fundamentos da Ciência dos Jornais. Petrópolis, RJ: Vozes, 2011.
- HALL, Stuart. *Cultura e Representação*. Editoras Apicuri/PUC-Rio, 2016
- KOVACK, Tom; ROSENSTIEL, B. *Os Elementos do Jornalismo*. São Paulo: Geração Editorial, 2004
- LAGO, C.; BENETTI, M. *Metodologias de Pesquisa em Jornalismo*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007.
- LOFELLELHOZ, M.; WEAVER, D. *Global Journalism Research*. Theories, Methods, Findings, Future. Oxford: Blackwell Publishing, 2008.

\* Início: 13 de setembro (é necessário que a disciplina seja ministrada em sala com acesso à internet, equipamento para exibição de vídeo e data-show).

**Universidade Federal do Rio de Janeiro**

Escola de Comunicação – Programa de Pós-Graduação em Comunicação

Linha: Mídia e Mediações Socioculturais

Disciplina: ECS737/ECS837 - Jornalismo e Construção de Sentido

Prof.<sup>o</sup>: Beatriz Becker

Turma: 9446/9448

Horário: Quarta-feira, 14h às 17h

Carga Horária: 60 horas/aula

Créditos: 4.0

Grupo: Tópicos Especiais

Curso: Mestrado e Doutorado - Eletiva

MEDITSCH, E. *Pedagogia e Pesquisa para o Jornalismo que está por vir*, a função social da universidade e os obstáculos para a sua realização. Florianópolis: Insular, 2012.

NEVEU, E. *Sociologia do Jornalismo*. São Paulo: Edições Loyola, 2006.

PONTE, C. *Para entender as notícias*. Florianópolis: Insular, 2005.

PONTES, F. S. *Adelmo Genro Filho e a Teoria do Jornalismo*. Florianópolis: Insular, 2015

RODRIGO ALSINA, M. *A construção da notícia*. Tradução de Jacob A. Pierce. Petrópolis: Vozes, 2009.

SILVA, G.; SILVA, M. P.; Fernandes, Mario Luiz. *Crítérios de Noticiabilidade*. Problemas conceituais e aplicações. Florianópolis: Insular, 2014.

SODRÉ, M. *A Narração do Fato*. Notas para uma Teoria do Acontecimento. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009.

SHUDSON, M. *Descobrimo a Notícia*. Uma história social dos jornais nos Estados Unidos. Petrópolis: Vozes, 2010.

SPONHOLZ, L. *Jornalismo, Conhecimento e Objetividade*. Além do espelho e das construções. Florianópolis: Insular, 2009

ZELIZER, B. *Taking Journalism Seriously*. News and the Academy. Thousand Oaks, California: Sage Publications, 2004.