



Processo de Seleção 2021/2022

Mestrado em Comunicação e Cultura – Classificação Final

Tecnologias da Comunicação e Estéticas

Classificação	Candidato	Linha de Pesquisa	Resumo Expandido	Projeto de Pesquisa + Lattes	Prova Oral	Média Final Ponderada	Status
1	Diogo Silva da Cunha	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,00	8,00	9,50	8,60	Classificado
2	Gustavo Mota Alves A. Nogueira	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,16	8,00	9,00	8,23	Classificado
3	Alice Furtado de Mendonça	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,00	8,50	8,00	8,20	Classificado
4	Júlia Mariano de Lima Araújo	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,33	7,50	8,50	7,86	Classificado
5	Eduardo Teles Dourado Pedreira	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,33	7,00	9,00	7,86	Classificado
6	Danielle do Carmo Silva Veras	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	6,00	7,50	9,00	7,80	Classificado (P.A.A.)
7	João Pedro Jacobe dos Santos	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,30	7,00	8,00	7,46	Classificado
8	Nathalia Mattos Werneck	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,00	8,00	7,00	7,40	Classificado
8	Raimundo Miguel Benjamim	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,00	8,00	7,00	7,40	Classificado (P.A.A.)
10	Leonardo dos Santos Pinheiro	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,30	7,50	7,00	7,26	Classificado
11	Lucas Honorato C. Contreiras Teles	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	6,50	7,50	7,00	7,10	Classificado (P.A.A.)