



Processo de Seleção 2022/2023

Mestrado em Comunicação e Cultura – Classificação Final

Tecnologias da Comunicação e Estéticas

Classificação	Candidato	Linha de Pesquisa	Resumo Expandido	Projeto de Pesquisa/Lattes	Prova Oral	Média Final Ponderada	Status
1	Alice Lerner Garcia	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,00	9,00	10,00	9,00	Classificado
2	Helena Strecker Gomes Carvalho	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,00	9,00	8,20	8,28	Classificado
3	Marcelo Andrey M. de Queiroz	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,00	7,60	9,50	8,24	Classificado
4	Luciana Maria Cavalcanti Buarque	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,00	8,30	8,20	8,20	Classificado
5	Fernanda Quevedo Corrêa de Souza	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,33	7,30	9,00	8,18	Classificado (P.A.A.)
6	Laís Sebben Xavier	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,00	8,30	8,00	8,12	Classificado (P.A.A.)
7	Carlos Henrique da Silva Ludgério	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,66	7,80	8,30	7,97	Classificado
8	Felipe Fernandez Messina da Cunha	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,83	8,00	8,00	7,96	Classificado
9	Tiago Pedro de Araujo Pereira	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	8,00	7,80	8,00	7,92	Classificado
10	Gabriel Monteiro O. Cerqueira	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,00	7,50	8,50	7,80	Classificado
11	Paulo Roberto Paulino Junior	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,00	7,00	8,00	7,40	Classificado
12	Tiago Petrik Magalhães	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,33	7,00	7,50	7,26	Classificado
13	Pedro Giongo Araujo	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,66	7,30	7,00	7,25	Classificado
14	Taynara Gregório Santos	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	7,33	7,20	7,20	7,22	Classificado (P.A.A.)
15	Aline Batista de Souza	Tecnologias da Comunicação e Estéticas	6,33	7,00	7,40	7,02	Classificado (P.A.A.)